



















Rapport

d'activités









ESPACE DES SCIENCES PIERRE-GILLES DE GENNES



L'ESPGG

Un centre culturel emblématique de l'esprit de l'Université PSL et de l'ESPCI Paris, où recherche fondamentale et innovation cohabitent ; où recherche et éducation ne sont pas dissociées ; où se croisent sciences, lettres, arts et société.

Une invitation à s'engager dans des **conversations informées** sur le futur, une **research facility** pour explorer les liens entre la recherche et la société, l'art, la culture et l'innovation.

Un tiers-lieu / living lab de la culture scientifique où expérimenter, apprendre et partager. Un lieu reconnu comme une opportunité par tous ceux qui le côtoient : chercheur·es, artistes, grand public, étudiant·es, enseignant·es, professionnel·les...

L'ESPGG en 2020: chiffres clés



MOT DU DIRECTEUR ET DE LA PRESIDENTE

Ce n'est pas original de dire que 2020 n'a pas été une année comme les autres.

Les restrictions liées à la pandémie ont fortement bousculé nos activités.

Nous sommes donc doublement contents de présenter un rapport d'activités qui reste riche. 2020 n'a pas été une année morte pour l'ESPGG, bien au contraire.

Pendant le confinement du printemps, nous avons lancé l'initiative « Confine ta science », qui a rencontré l'appréciation du public, a obtenu une belle reconnaissance de la Fondation Sève, et a été présentée dans une dizaine de colloques et séminaires sur la culture scientifique en ligne. Nous avons eu la chance de maintenir la Fête de la Science en présence, et vous étiez plus de 1000 personnes à participer en ligne à la Nuit Européenne des Chercheur·e·s, un événement soutenu par l'Europe, le Ministère de la Culture, le MESRI, et à Paris, par la Région Ile-de-France. Grâce aux soutiens de la Région Ile-de-France et de la Mairie de Paris, les actions hors-les-murs ont continué à rencontrer le public à chaque fois que les mesures sanitaires le permettaient. Grâce au soutien du Fonds ESPCI Paris, les conférences expérimentales continuent à passionner chercheur·e·s et publics, et grâce aux collaborations avec la cellule Europe de l'ESPCI Paris et les DIM Ile-de-France, nous avons intensifié nos activités de formations pour les chercheur·e·s et les doctorant·e·s.

Quatre projets européens ont permis de co-financer nos actions et renforcer nos compétences. Orientés vers la démarche Living Lab, ils nous ont permis de progresser dans le projet d'un centre de culture scientifique comme tiers lieu de service à la recherche, capable d'animer des interfaces productives entre le monde de la recherche scientifique et le monde de la culture, les initiatives étudiantes, le territoire, etc.

Nous sommes très reconnaissants pour tous ces soutiens, et adressons un remerciement spécial aux 136 chercheur·e·s, étudiant·e·s, artistes, journalistes qui ont imaginé et animé l'activité culturelle de l'ESPGG en 2020.

2021 s'annonce encore incertaine, mais nous allons continuer nos activités autour d'une thématique structurante : avec #RechercheDiversités, nous allons interroger d'un côté la capacité du système de la recherche à intégrer les diversités et les minorités, et de l'autre la capacité de la recherche scientifique à s'occuper des aspects ambigus, excentriques ou marginaux du monde dans lequel nous vivons.

Matteo Merzagora, directeur de l' Association TRACES et de l'ESPGG, ESPCI Paris - PSL.

En effet 2020 restera une année mémorable à de nombreux points de vue!

Saluons la capacité qu'a montré l'ESPGG à s'adapter rapidement à une situation imprévisible et hors-norme.



Dans un contexte de transformation rapide du monde dans lequel nous vivons, avec le surgissement de défis nouveaux qui comportent à la fois des aspects scientifiques, sanitaires, environnementaux, sociétaux, économiques et psychologiques, le rôle de l'ESPGG est plus que jamais capital.

Croiser les savoirs, les visions, les perceptions, utiliser les nouvelles technologies tout en les questionnant, organiser de manière dynamique et évolutive le débat nécessaire entre science et société, voilà ce qui devient désormais un enjeu de tout premier plan.

L'ESPGG et son équipe d'animation en sont des pionniers, reconnus à la fois localement et internationalement.

Brigitte Leridon, présidente du COPIL de l'ESPGG, ESPCI Paris - PSL.

ÉVÉNEMENTS

27

<u>événements</u>

12

événements grand public

13

CHERCHUMES

formations

AND THE RESIDENCE OF THE PARTY OF THE PARTY

grands événements nationaux

Webinaires, débats, rencontres avec des chercheur·es...

- > Nuit Européenne des Chercheur·e·s: speed searching francophone et international, conférences participatives, jeux et expériences avec des chercheurs... Pour plus de 1000 participants. Un événement soutenu par la Commission européenne, par le ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche, par le ministère de la Culture et par la Région Île-de-France.
- > Fête de la Science (grand public et groupes scolaires) : stands de chercheur·e·s, conférences, ateliers, visites de labos, expositions historiques, café des sciences, reconstitutuion d'expériences originales de Pierre et Marie Curie...

Un événement soutenu par le Ministère de la Recherche.

> Confine ta science De mars à mai 2020, dans un contexte confiné, l'équipe de médiation de l'ESPGG a proposé chaque semaine des expériences scientifiques et des rencontres avec des chercheurs PSL, totatement en ligne!

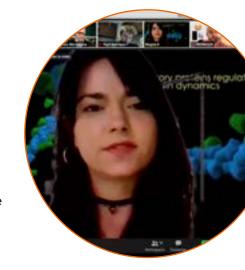
Un événement soutenu par la fondation SEVE et le Fonds ESPCI Paris.

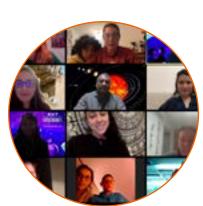
> Une santé de fer! L'ESPGG et le Musée de Minéralogie MINES ParisTech PSL ont proposé des visites de l'exposition temporaire du musée «Une santé de fer!», animées par les étudiants qui l'ont conçue (ENS, MINES, Ecole nationale de chartes, ESPCI) en collaboration avec l'équipe de médiation de l'ESPGG.



6 conférences expérimentales, mettant à l'honneur les recherches expérimentales des chercheurs de l'Université PSL, de l'ESPCI Paris et d'ailleurs.

4 projections de films scientifiques, proposées par l'Institut de Cinématographie Scientifique, pour découvrir des documentaires scientifiques rares et échanger avec les réalisateurs.





EXPOSITIONS



A cause du confinement, nous n'avons pas proposé de nouvelles expositions en 2020.

Les expositions de 2019 sont restées en place et on pu être visitées par les passants et le public participant aux événements.

Univers Poreux

Octobre 2019 - Décembre 2020

L'exposition Univers Poreux est née de l'envie de faire connaître la diversité du travail des chercheur es autour des solides poreux en les exposant au regard extérieur et étranger de la photographe Cécile Chabert. De ces rencontres est né un dialogue entre chercheur es et artiste, un dialogue entre science et image.

Avec le concours de 5 laboratoires : Chaire Chimie du Solide et Energie, Laboratoire Analyse et Modélisation pour la Biologie et l'Environnement (LAMBE), Institut des Matériaux Poreux de Paris (IMAP), Laboratoire Navier et la start-up

Celescreen.

Et aussi:

Vitrine « Pyrheliomètre »

Un événement et une vitrine à l'occasion de la restauration de l'instrument mis au point par Charles Féry pour mesurer la température du Soleil (restauration soutenue par les Alumni de l'ESPCI Paris).

Vitrine Chimie et Humour

Permettant aux scientifiques de prédire l'apparence et les propriétés de la matière, le

tableau périodique est un indispensable de la chimie mais aussi une source de plaisanteries pour les chercheur es. Cette vitrine propose de découvrir l'univers des éléments chimiques à travers l'humour de celles et ceux qui le côtoient dans leurs recherches.

Sur les grilles de l'ESPCI :

* L'ESPCI Paris, 135 ans d'histoire

Depuis 2017

Une exposition retraçant l'histoire de l'ESPCI, de sa fondation à la création de Paris Science Lettre. Commissaires: Catherine Kounelis, Mathilde Reyssat

ANIMATIONS

35
classes
en visite

2020

séances dans les écoles

animations grand public

728

scolaires accueillis à l'ESPGG

Animations pour les groupes scolaires

- >TAP (Temps d'Activité Périscolaire) : 32 séances de créativité technique, pour un total de 54 élèves dans 4 écoles différentes. Un projet soutenu par la Ville de Paris.
- > Classes à Paris (6 séances) : à travers le projet « Jeunes reporters scientifiques », l'ESPGG a accompagné 25 élèves de CM1 pour rencontrer des chercheurs et visiter des labos et musées de l'Université PSL. Un projet soutenu par la Ville de Paris.

Animations grand public

- > Des **ateliers** et **animations**, en présentiel et en ligne, en lien avec les recherches en cours à l'ESPCI Paris, PSL et ailleurs.
- > Sous influences, la science du choix : ateliers réalisés en classe ou à l'ESPGG. Au programme : jeu de discussion sur les enjeux sociaux des IA, rencontres avec des professionnels de la recherche et coconstruction en lien avec le projet européen SISCODE. Un projet soutenu par la Région Île-de-France.

Animations hors les murs (non comptabilisées)

- > « Rayon Science » : les ateliers de créativité technique se déploient dans des centres de science pop-up dans les quartiers prioritaires. Un projet soutenu par la Ville de Paris.
- > « Festival TURFU » à Caen, « Festival Nauke » à Belgrade.
- > « Tinkering in Europe : Adressing the Adults » : financé par le programme européen Erasmus+, ce projet soutient le développement d'activités tinkering (la pédagogie qui a inspiré les ateliers de créativité technique à l'ESPGG) pour l'apprentissage des adultes en Europe.

Rendez-vous médiation

> À l'occasion des « **Pépites du mercredi** », l'équipe de médiation se rassemble pour discuter et partager avec le grand public et les professionnels de la culture ses dernières trouvailles et coups de cœur en culture scientifique.





CONFINE TA SCIENCE!









Un·e médiateur·trice à la maison : des animations de l'ESPGG depuis votre canapé!

De mars à juin 2020, l'ESPGG n'a pas pu accueillir de public. Mais nous avons décidé de ne pas mettre la médiation en pause et de proposer gratuitement des activités regulières de culture scientifique... En numérique!

Confine ta science a été:

- Chaque semaine une nouvelle thèmatique à découvrir,
- > Tous les mercredis après-midi, à 16h30, une activité en live sur twitch (https://www.twitch.tv/ confinetascience),
- Tous les vendredis entre 17h30 et 18h30 des rencontres en visioconférence sur ZOOM avec des professionnels de la recherche, pour discuter et poser des questions,
- Pour chaque thèmatique, un lien vers un document qui rassemble des ressources faciles d'accès pour celles et ceux qui veulent aller plus loin à la maison,
- > Un programme pour toute la famille, à partir de 8 ans !

Confine Ta Science a totalisé 28 animations en direct, pour 1444 vues uniques pendant la période du confinement.

L'initiative Confine ta science a été reconnue et a obtenu le soutien de la Fondation Seve "Coup de pouce" pour des initiatives en faveur des jeunes, via des actions leur permettant de rompre la solitude, tisser des liens, développer leurs compétences.







Avec le soutien de la fondation SEVE et du Fonds ESPCI Paris



www.youtube.com/watch?v=lJxaY23TgjQ

LES CONFÉRENCES EXPÉRIMENTALES



En raison de la pandémie, il y a eu, en 2020, 6 conférences expérimentales "classiques" : 3 devant une audience dans l'amphithéâtre de l'Institut Pierre-Gilles de Gennes, 2 en amphithéâtre et retransmises en même temps via Youtube et Zoom, et la dernière uniquement en streaming via Youtube et Zoom.

Pendant la période de confinement mars-mai, un programme de 28 animations, conférences et rencontres entres publics et chercheurs a remplacé les activités de conférences de l'ESPGG.

En synthèse, 346 personnes ont participé aux 5 conférences en présence, 974 ont assisté aux conférences en ligne.

Le programme

Terrasses calcaires, formation de cratères et turbulences dans les films de savon!

Avec les étudiants de l'ESPCI Paris du module « Projets Scientifiques en Équipes » Lundi 13 janvier 2020 à 18h30

Les plantes et leurs molécules colorantes : une histoire de la teinture textile au fil du temps

Avec Marie Marquet, chercheuse indépendante, auteure, et teinturière de teintures végétales Lundi 3 février 2020

Des grains et des ondes

Avec Arnaud Tourin, Professeur à l'ESPCI Paris, Directeur de l'Institut Langevin et Xiaoping Jia, Professeur à l'Université Paris-Est Marne-la-Vallée, chercheur à l'Institut Langevin Lundi 2 mars 2020

Chimie analytique et odeurs : l'empreinte olfactive peut-elle confondre un suspect ?

Avec Jérôme VIAL, ESPCI Paris et Vincent CUZUEL, Institut de Recherche Criminelle de la Gendarmerie Nationale Lundi 7 septembre

Acoustofluidique : le son qui fait bouger les liquides

Avec Philippe Brunet et Laurent Royon (MSC - Université Paris Diderot) Lundi 5 octobre 2020

Le son des gongs et des cymbales : de la turbulence dans un solide !

Avec Cyril Touzé (ENSTA Paris - Institut Polytechnique de Paris) Lundi 9 novembre 2020









































HEVETERE DE L'ENSEGNEMENT MOPÉRIELE, DE L'ANICHERCHE ET DE L'ENNOVOZION













































10808%































































RAYONNEMENT

5000+

abonné·e·s sur les réseaux 6000+

abonné·e·s à la newsletter



Partenariats

> Plusieurs dizaines de partenariats, avec notamment Universcience, le ministère de la Culture, le ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche, des start-up françaises et des universités européennes telles que l'École polytechnique de Milan, l'University College de Londres ou le Trinity College de Dublin...

Communication

> Une newsletter mensuelle envoyée à plus de 6000 contacts, près de 5000 abonnés sur les réseaux sociaux (dont CCSTI et journalistes), une diffusion des documents de communication dans tout Paris (mairies, bibliothèque, établissements scolaires, panneaux d'affichage).

Représentation en France et à l'international

- > 14 invitations et interventions à des colloques, seminaires, ateliers en France (Universcience, AMCSTI, ConScience) ou à l'internationale (ESOF2020,ECSITE, etc.)
- > Présence active dans des réseaux tels que ECSITE, ENOLL, EUSEA, AMCSTI, ALLISS

SALL Schools as Living Labs

Ce projet réunit l'expertise de 10 pays différents pour proposer une nouvelle approche à la méthodologie de l'Open schooling. L'idée est d'utiliser les principes du Living Lab pour accompagner les écoles dans un processus de réseautage avec leur contexte proche et ainsi aborder et résoudre de situations locales en lien au système d'alimentation dans toutes ses dimensions (production, distribuition, gestion de déchets, santé, économie, etc.)

The SALL poject has received funding from EU's Horizon 2020 Framework for Research and Innovation under grant agreement No. 871794.



SISCODE

Siscode est un projet européen dont l'objectif est d'explorer l'impact des méthodologies living lab et design thinking dans les processus de co-construction de la recherche et de l'innovation.

Coordonné par l'école Polytechnique de Milan, il réunit une dizaine de partenaires : des centres de science (Cube design museum aux Pays-Bas, Ciência Viva au Portugal, Science Gallery à Dublin), des fablabs (IAAC - Fablab Barcelona, Polifactory à Milan, Underbroen au Danemark) et des living labs (Krakow Technology Park - KPT en Pologne, PA4All en Serbie, THESS-AHALL en Grèce) de plusieurs villes européennes.

The SISCODE poject has received funding from EU's Horizon 2020 Framework for Research and Innovation under grant agreement No. 788217.

IMPLICATION DES CHERCHEUR·ES ET ARTISTES



En 2020, de nombreux·ses chercheur·es et artistes se sont impliqué·es dans nos différents projets. L'ESPGG les remercie vivement pour l'aide et l'expertise qu'ils nous ont apportées.

Membres du comité de pilotage ESPGG

Brigitte Leridon, présidente (ESPCI)

Olivier Abillon (ENS)

Veronique Bellosta (ESPCI)

Huber Bost (PSL)

Costantino Creton (ESPCI)

Vincent Croquette (ESPCI)

Antonin Eddi (ESPCI)

Etienne Guyon (ESPCI)

Renaud Huynh (Institut Curie)

André Klarsfeld (ESPCI)

Annael Le Poullennec (PSL)

Emmanuel Mahé (ENSAD)

Didier Nectoux (MINES ParisTech)

Mathilde Reyssat (ESPCI)

Séverine Raimond (Observatoire de Paris)

Anne-Marie Turcan (PSL)

Chercheur·es PSL

Oriane Duchemin (ENS)

Sophia Lambert (ENS)

Martha Zoumpoulaki (ENS/ESPCI)

Eric Clément (ESPCI)

Olivia Du Roure (ESPCI)

Marc Fermigier (ESPCI)

Anke Lindler (ESPCI)

Thu-Mai Nguyen (ESPCI/INSERM/PSL/CNRS)

Maxime Ardré (ESPCI)

Daniel Bevsens (ESPCI)

Etienne Reyssat (PMMH (CNRS/ESPCI/Sorbonne U./U.

David Quéré (ESPCI)

Mathilde Reyssat (ESPCI)

Gaelle Rondpierre (ESPCI)

Xiaoping Jia (ESPCI)

Arnaud Tourin (ESPCI)

Emmanuel Fort (ESPCI)

Jerôme Vial (ESPCI)

Lucile Barbier (ESPCI)

Loren Jørgensen (ESPCI)

Julie Brun (ESPCI)

Sandrine Laquerbe (ESPCI)

Ludovic Olanier (ESPCI)

Zhuoying Chen (CNRS-ESPCI)

Vincent Bertin (ESPCI)

Alexandre Lantheaume (ESPCI)

Nassim Pujol (ESPCI)

Thoma Aubineau (ESPCI)

José Bico (ESPCI)

Romain Petit (Dauphine PSL)

Léa Saint Raymond (ENS)

Alexandre Allauzen (Dauphine PSL)

Sylvie Cabrit (Observatiore de Paris)

Alain Doressoundiram (Observatiore de Paris)

Clélia Zernic (ENS - Chaire beauté(s) PSL - Beaux arts) Guilhem Marion (ENS - Chaire beauté(s) PSL - Beaux

Judith Pineau (Institut Curie)

Raquel Vivet-Noguer (Institut Curie)

Paul Baconnier (ESPCI)

Martina Clairand (ESPCI)

Juliane Klamser (ESPCI)

Charles Moslonka (ESPCI)

Etudiants PSL

Tristan Malleville (MINES ParisTech)

Clément Loiseau (MINES ParisTech)

Hugo Lestrelin (ENS)

Quentin Bollaert (ENS)

Lisa Lafontaine (Ecole Nationale des Chartes -

Mathilde Martin (ESPCI)

Marjorie Etchevers (ESPCI)

Mélina Motard (ESPCI)

Elian Gonnet (ESPCI)

Louis Grandvaux (ESPCI)

Linh Giang Pam (ESPCI)

Leo Rol (ESPCI)

Athénaïs Pascal-Touraine (ESPCI)

Dorian Bischoff (ESPCI)

Isabel Andre (ESPCI)

Domitille Avalle (ESPCI)

Emmanuel Bes de Berc (ESPCI)

Solène Meinier (ESPCI)

Antoine Baron (ESPCI)

Erwan Meunier (ESPCI)

Thomas Gomes (ESPCI) Lilian Paty (ESPCI)

Léa Lefer (ESPCI)

Ishfaaq Rumjaun (ESPCI)

Chercheur·es d'ailleurs

Frédéric Malher (LPO)

Téo Hebra (ICSN)

Chotia Amodsen (CRI / Paris Descartes)

Romain Julliard (MnHn CNRS Sorbonne

Ewen Lescop (Institut de Chimie des Substances Naturelles - CNRS)

Elsa Bayart (ENS Lyon)

Marie Duflot-Kremer (LORIA - Université de Lorraine)

Frank Selsis (Université Bordeaux)

Mickael Bonnefoy (Université de Grenoble)

Davide Faranda (CEA paris Saclay)

Alexis Duchesne (Université de Lille)

Nicolas Chevalier (Université Paris Diderot)

Marie Marquet (chercheuse indépendante)

Vincent Cuzuel (Institut de Recherche Criminelle de la Gendarmerie Nationale)

Cyril Touzé (ENSTA Paris - Institut Polytechnique

Philippe Brunet (MSC - Université Paris Diderot) Laurent Royon (MSC - Université Paris Diderot)

Luciana Morla (Sorbonne Université)

Fabrice Kordon (Sorbonne Université)

Alice Mouton (CNRS)

Chousou-Polydouri Nathalie (CNRS)

Carole Roche (Orient et Méditerranée)

Alessandro Garcea (Sorbonne Université)

Charles De Lamberterie (Sorbonne Université)

Gilles Crambert (Sorbonne Université)

Juliette Hadchouel (Sorbonne Université)

Dimitri Galayko (Sorbonne Université)

Cédric Herpson (Sorbonne Université) Juia Conesa (Uiversité de Lorraine)

Maria Agostinucci (Institut des Sciences du Sport-

Melina Abdou (Interdisciplinary Centre of Marine and Environmental Research, University of Porto)

Marie Leys (Campus International de Baillarguet, Montpellier)

Lucile Brunel (Centre de recherche et de

restauration des musées de France) Neige Rochant (Sorbonne Nouvelle)

Ana Lopez Galan (Université Toulouse Jean Jaurès)

Millena Frouin (Laboratoire de recherche des

monuments historiques)

Roland Lehoucq (CEA - Université Paris Saclay)

Marion Sabourdy (Université Grenoble Alpes)

Juliette Hadchouel (Université Grenoble Alpes) Francesca Musiani (CNRS)

Baptiste Caramiaux (INRIA)

Théo Sanchez (INRIA)

Autres

Margaux Calon (Chargée de mission CNRS)

Fabrice Papillon (Journaliste)

François Millet (Le Dôme) Marie Daniel (Documentariste)

Théo Silvagno (Collectif Conscience)

Eléonore Bellot (Collectif Conscience)

Thibault Féral (Collectif Conscience)

Fabrice Jouvenot (Serious game & XR) Lise Guerriero (Créatrice de datastro.eu)

David Larousserie (Journaliste)

Marie-Catherine Mérat (Journaliste) Isabelle Prieto (CNRS)